Impianti audio > Mixer Audio > Mixer Digitali



ALLEN & HEATH Qu-3D

9 fader motorizzati da 100 mm 16 ingressi mic/line XLR/jack Combo Interfaccia Dante 16x16 a 96 kHz Touchscreen capacitivo 7" da 1000 nit Interfaccia audio USB-C 32x32

Prezzo di listino:	~~2.168,00 €~~
Prezzo:	2.099,00 €
Disponibile:	Ordinabile dal 21/11/2026
Consegna in:	-
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Allen & heath
Categoria:	Mixer digitali
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

L'**ALLEN & HEATH Qu-3D** porta la nuova generazione Qu in un formato desktop compatto, pensato per professionisti AV, fonici, creator e locali che vogliono un mixer completo nel minimo spazio.

Gestisce 36 ingressi al mix e 24 uscite a 96 kHz sul motore XCVI, con preamplificatori aggiornati e convertitori AD/DA ad alte prestazioni. Rispetto al Qu-3 aggiunge un'interfaccia **Dante 16x16** a 48 o 96 kHz su porta EtherCon con blocco.

Dante per sistemi e installazioni

La scheda Dante integrata collega il Qu-3D a reti audio più grandi, a impianti installati e a regie broadcast. Chi ha bisogno di più canali può attivare l'aggiornamento opzionale a 32x32, che raddoppia la capacità sulla rete.

La porta SLink da 128x128 apre invece alla famiglia di espansioni Everything I/O e al collegamento diretto con altre console Allen & Heath.

Superficie di controllo e soundcheck rapidi

Nove fader motorizzati da 100 mm, sei layer personalizzabili e otto SoftKey assegnabili mantengono l'approccio *walk up and mix* della serie. Ogni canale ha un display con nome e tipo e un meter cromatico, mentre il touchscreen da 7 pollici e 1000 nit ospita un'interfaccia ridisegnata.

Gain Assistant e Feedback Assistant velocizzano il soundcheck, con fino a 16 filtri antifeedback per uscita. Il mixer automatico per 32 microfoni è ideale per conferenze, tavole rotonde e programmi TV.

Registrazione, effetti e controllo remoto

La porta USB-C funziona come interfaccia audio 32x32, lo slot SD registra o riproduce in multitraccia e la USB-A gestisce registrazione stereo e trasferimento dati.

Sei motori Multi-FX con ritorni stereo dedicati sono già a bordo, mentre DEEP Processing e RackExtra FX di dLive si aggiungono come add-on. Questo **mixer digitale compatto con Dante** si comanda anche da remoto con le app gratuite Qu-MixPad e Qu4You e si monta in rack 19 pollici con il kit opzionale.

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Impianti audio > Mixer Audio > Mixer Digitali

Caratteristiche principali ALLEN & HEATH Qu-3D

- Motore: XCVI a 96 kHz
- Ingressi al mix: 36 (32 mono/linkabili, 2 stereo)
- Mix: 12 (6 Aux/Group mono/linkabili, 6 Aux/Group stereo)
- Matrici: 4 mono/linkabili
- Uscita principale: LR stereo
- Effetti: 6 motori Multi-FX con ritorni stereo dedicati
- Ingressi microfono/linea: 16 XLR/jack Combo
- Ingressi linea stereo: 1 (2 x TRS)
- Uscite: 8 XLR
- Uscita digitale: 1 AES3 stereo
- Porta SLink: 128x128 per Everything I/O
- Interfaccia Dante: 16x16 a 48/96 kHz su EtherCon con blocco
- Cuffie: uscita stereo
- Display: touchscreen capacitivo 7", 1000 nit
- Fader: 9 motorizzati da 100 mm
- Layer: 6
- SoftKey: 8
- Footswitch: singolo o doppio configurabile
- USB-A: registrazione e riproduzione stereo, trasferimento dati
- USB-C: interfaccia audio 32x32
- Scheda SD: multitraccia 16x16 a 96 kHz, 32x32 a 48 kHz
- Controllo remoto: app gratuite Windows, macOS, iOS e Android
- Montaggio rack: 19" con kit opzionale

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927