

Studio Recording > Effetti e Processori di Segnale > Preamplificatori da Studio

ART Pro Audio PRO MPA III

Due canali con FET discreti in classe A Tubo 12AT7 o stato solido
Impedenza e filtro passa-alto variabili Ingressi DI per strumenti Rack
2U con VU meter



Prezzo:	549,00 €
Disponibile:	Sì
Consegna in:	2-3 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Art pro audio
Categoria:	Preamplificatori da studio
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

ART Pro Audio PRO MPA III è un preamplificatore a due canali in formato rack 2U, ideale per sostituire gli stadi d'ingresso di un mixer o di un'interfaccia audio. Ogni canale accetta un microfono XLR oppure uno strumento su jack.

Gli stadi FET discreti in classe A garantiscono fino a 70 dB di guadagno, con alimentazione phantom a 48 V e inversione di fase.

Voce e carattere

La terza versione introduce il selettore Voice, che alterna il percorso a valvola 12AT7 e quello a stato solido. L'interruttore Character esalta gravi e acuti per compensare la non linearità dei trasformatori microfonici e rendere la voce più chiara.

Il campo di impedenza variabile è più ampio, per questo si adatta bene a microfoni dinamici e a nastro.

Controlli e uscite

Ogni canale offre guadagno, filtro passa-alto, impedenza, livello d'uscita e boost da 20 dB, con VU meter analogici. Le uscite sono bilanciate XLR e jack, con livello a +4 dBu o -10 dBV e alimentatore interno universale.

Caratteristiche principali ART Pro Audio PRO MPA III

- Dimensioni: 48,3 × 8,9 × 22,2 cm
- Peso: 4,7 kg