Chitarre e Bassi > Amplificatori > Amplificatori Combo per Chitarre Elettriche



Laney IRF120-212 IRONHEART

Combo analogico 120 W RMS Cabinet offset 2x12" HH H1260 EQ a 3 bande per ciascun canale XLR DI con LA·IR e ground lift USB-C audio e app LA·IR

Prezzo di listino:	~~499,00 €~~
Prezzo:	404,50 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	3-4 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Laney
Categoria:	Amplificatori combo per chitarre elettriche
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

Il **Laney IRF120-212 IRONHEART** è un **amplificatore combo per chitarra da 120W** con cabinet offset 2x12" e due altoparlanti **HH H1260** sviluppati su misura. Il circuito Foundry riproduce in analogico il comportamento del valvolare Ironheart, senza algoritmi di modellazione nel percorso del segnale.

Pensato per chi suona dal vivo con volumi importanti, pesa 18,6 kg e mantiene l'intero corredo di funzioni per registrare e studiare.

Un equalizzatore dedicato a ogni canale

A differenza dei modelli da 60 W, qui **Rhythm** e **Lead** hanno ciascuno il proprio EQ passivo Bass, Middle e Treble. Regolare il suono pulito non sposta quello distorto, e la commutazione a pedale resta coerente anche sul palco.

Il Canale 1 offre il Gain Character con *ASYM*, *CLEAN* e *SYM*, dal clipping asimmetrico armonico al pulito più aperto fino alla saturazione compressa. Il Canale 2 ad alto gain aggiunge il voicing Bright, Flat o Dark, mentre il pre-Boost regolabile è comune a entrambi.

Registrare e mandare il segnale al mixer

Uscita XLR con LA·IR

La **XLR DI bilanciata** integra due IR a bordo che emulano le casse Laney GS112 e GS412, selezionabili o escludibili, con ground lift contro i ronzii. La stessa emulazione arriva alle cuffie.

USB-C e app desktop

La porta USB-C è un'interfaccia audio class compliant a 48 kHz in ingresso e in uscita. L'app LA·IR per Windows e macOS sostituisce gli IR con file .wav personali e offre un EQ parametrico a 8 bande per ogni cabinet.

Potenza piena o meno di 1 W

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Chitarre e Bassi > Amplificatori > Amplificatori Combo per Chitarre Elettriche

Il selettore **Power Mode** porta i 120 W a meno di 1 W per suonare in casa senza rinunciare al carattere del suono. Il riverbero a molla digitale ricavato dal Secret Path, il loop effetti in serie con FX Send utilizzabile come Line Out, l'Aux In per le basi e l'uscita cuffie completano una dotazione pensata per prove, concerti e studio.

Footswitch, cavi e impostazioni da conoscere

Nella confezione si trovano il cavo di alimentazione, il cavo USB Type C e un adattatore USB Type A. Le due prese Remote controllano Boost, canali e riverbero con un **Laney FS2-MINI** e un **Laney FS1-MINI**, non inclusi, con il selettore Boost in alto e il toggle dei canali su CH2.

Le regolazioni di EQ fatte nell'app si perdono se non vengono salvate sull'amplificatore prima di chiudere il programma.

A chi serve davvero un 2x12 da 120 W

È pensato per chi suona spesso dal vivo e cerca volume e spinta di un 2x12 in un solo mobile, senza peso e manutenzione di un valvolare. L'*amplificatore per chitarra con EQ per canale Laney IRF120-212* si adatta bene a chi alterna parti pulite e distorte nello stesso set.

Chi suona soprattutto in casa o in spazi piccoli troverà più maneggevoli i combo da 60 W. Chi preferisce separare amplificatore e cassa può orientarsi sulla testata IRF120H.

Caratteristiche principali Laney IRF120-212 IRONHEART

- Tipologia: amplificatore combo per chitarra a stato solido, percorso del segnale analogico
- Potenza: 120 W RMS / modalità low power <1 W
- Altoparlanti: 2 x 12" HH H1260-16, 16 Ohm
- Cabinet: offset 2x12"
- Impedenza d'ingresso: 1 M?
- Canali: 2 (Canale 1 Rhythm, Canale 2 Lead), selezione da pannello e footswitch
- Canale 1: Gain, Volume, Bass, Middle, Treble, Gain Character ASYM / CLEAN / SYM
- Canale 2: Gain, Volume, Bass, Middle, Treble, Tone Character Bright / Flat / Dark
- Equalizzazione: passiva a 3 bande, indipendente per ciascun canale
- Boost: pre-Boost con livello regolabile, commutabile a pedale
- Riverbero: springline digitale regolabile, commutabile a pedale
- Loop effetti: in serie, FX Send / FX Return jack 6,3 mm
- Line Out: FX Send utilizzabile come uscita di linea
- Ingresso strumento: jack mono 6,3 mm
- Aux In: minijack stereo 3,5 mm
- Uscita cuffie: minijack stereo 3,5 mm con emulazione LA·IR
- Uscita DI: XLR bilanciata con LA·IR (IR GS112 / GS412 / Off), ground lift
- USB: Type C, audio class compliant 48 kHz in/out, accesso all'app LA·IR
- App LA·IR: Windows 10/11, macOS
- Footswitch: 2 prese Remote jack 6,3 mm (Boost, Channel, Reverb)
- Indicatori: LED Boost, Canale 1, Canale 2, logo illuminato
- Alimentazione: interna 100-240 V~ 50/60 Hz, presa IEC C14
- Consumo tipico: 150 W
- Costruzione: MDF 15 mm
- Accessori inclusi: cavo di alimentazione, cavo USB Type C, adattatore USB Type A
- Dimensioni (A x L x P): 552 x 661 x 271 mm
- Peso: 18,6 kg

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927