

Fiati > Sassofoni > Sassofoni Soprano e Sopranino



SML Paris S620-II

Pronto da suonare appena aperta la custodia, senza regolazioni Due colli inclusi, dritto e curvo, per adattare postura e suono Meccanica essenziale pensata per un primo soprano intuitivo Tamponi in cuoio e molle in acciaio temprato per una...

Prezzo:	699,00 €
Disponibile:	Sì
Consegna in:	3-4 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Sml paris
Categoria:	Sassofoni soprano e sopranino
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

Rispetto ad alto e tenore, il soprano richiede un controllo dell'intonazione più fine, e il S620-II punta proprio su questo: uno strumento controllato e regolato in laboratorio, pronto da suonare appena aperta la custodia.

Il corpo dritto in ottone verniciato è affiancato da due colli intercambiabili, dritto e curvo, che permettono di scegliere la postura più naturale e la sensazione di suonata preferita a seconda del contesto.

Per chi inizia col soprano, e per chi lo aggiunge a un alto o un tenore

È indicato per chi si avvicina per la prima volta al sax soprano, ma anche per chi già suona alto o tenore e vuole ampliare la propria gamma con un formato più diretto, adatto al jazz, alla banda e alla musica moderna.

Non è la scelta più indicata per chi cerca già una meccanica estesa, con chiave del La grave o del Sol acuto — qui l'equipaggiamento resta volutamente essenziale, per restare intuitivo su un primo soprano.

Caratteristiche principali SML Paris S620-II

- Livello: Studio
- Tonalità: Sib
- Corpo: dritto, ottone verniciato
- Collo: due, intercambiabili (dritto e curvo), ottone verniciato
- Molle: acciaio temprato
- Tamponi: cuoio
- Campana: incisa
- Accessori inclusi: bocchino, legatura, copribocchino, cordini, custodia, kit accessori BG
- Colore: giallo