

Studio Recording > Effetti e Processori di Segnale > Preamplificatori da Studio

WARM AUDIO Jude-MP

Preamp microfonico a 1 canale Guadagno 65-76 dB con Z-Match
Trasformatore d'ingresso CineMag Phantom 48 V, polarità e VU meter
Uscite XLR e jack TRS 6,3 mm



Prezzo di listino:	848,00 €
Prezzo:	799,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	3-4 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Warm audio
Categoria:	Preamplificatori da studio
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

WARM AUDIO Jude-MP è un preamplificatore microfonico a canale singolo basato sul circuito originale dei banchi Sound Techniques, in un formato da scrivania compatto. Il cuore è un amplificatore discreto doppio in Classe A, il 3035.

Il selettore Z-Match a nove posizioni commuta l'impedenza microfonica tra 60 Ω , 200 Ω e 1,5 k Ω , cambiando il carattere sonoro e il guadagno, che oscilla tra 65 e 76 dB con una sorgente da 40 Ω .

Componenti scelti con cura

Un trasformatore d'ingresso CineMag a tre impedenze e uno d'uscita al nichel affiancano condensatori Nichicon e WIMA. Le misure riportano un rumore equivalente in ingresso di -128 dBu, un rumore intrinseco di -99 dBu e una distorsione armonica dello 0,008 percento.

La risposta in frequenza si estende da 10 Hz a 25 kHz con tolleranza di ± 2 dB, per una resa fedele su voci, chitarre e strumenti acustici.

Pannello e collegamenti

Sul pannello compaiono phantom a 48 V, inversione di fase, interruttore Level-Line e un VU meter. Il microfono entra su XLR, la linea su jack stereo da 6,3 mm e lo strumento su jack mono, mentre le uscite a livello di linea sono disponibili su XLR e su jack TRS.

Caratteristiche principali WARM AUDIO Jude-MP

- Tipologia: preamplificatore microfonico a 1 canale da scrivania
- Amplificatore: discreto doppio Classe A (3035)
- Impedenza microfonica: 60 Ω , 200 Ω o 1,5 k Ω con Z-Match a 9 posizioni
- Guadagno: 65-76 dB con sorgente da 40 Ω
- Rumore EIN: -128 dBu (pesato A)
- Rumore intrinseco: -99 dBu (pesato A)
- Distorsione THD: 0,008 %
- Risposta in frequenza: 10 Hz - 25 kHz (± 2 dB)

Studio Recording > Effetti e Processori di Segnale > Preamplificatori da Studio

- Trasformatori: CineMag in ingresso, al nichel in uscita
- Ingressi: mic XLR, linea jack stereo 6,3 mm, strumento jack mono 6,3 mm
- Uscite: linea XLR, linea TRS 6,3 mm
- Funzioni: phantom 48 V, polarità, Level-Line, VU meter
- Dimensioni: 132 x 142 x 345 mm
- Peso: 2,95 kg