

Studio Recording > Monitor da Studio > Monitor da Studio Attivi



ADAM AUDIO D3V White

Woofer in alluminio da 3,5" e tweeter D-ART da 1,5" in configurazione a 2 vie 240 W di potenza di amplificazione complessiva e risposta in frequenza 45 Hz-23,2 kHz Collegamento diretto USB-C, oltre agli ingressi analogici TRS bilanciati Room...

Prezzo di listino:	339,00 €
Prezzo:	288,00 €
Disponibile:	Ordinabile dal 20/09/2026
Consegna in:	-
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Adam audio
Categoria:	Monitor da studio attivi
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

ADAM AUDIO D3V White (bianco) è un sistema di monitor da studio desktop completamente attivo, fornito in coppia, pensato per chi cerca un ascolto accurato senza rinunciare a un'estetica chiara sulla scrivania.

Ogni monitor integra un woofer in alluminio da 3,5" e un tweeter D-ART, mentre i radiatori passivi laterali estendono la risposta in basso fino a 45 Hz.

Per chi è pensato e quando sceglierlo

ADAM AUDIO D3V White è indicato per chi allestisce una postazione dai toni chiari e vuole evitare un'interfaccia audio dedicata grazie al collegamento USB-C, mantenendo comunque ingressi analogici bilanciati.

È una scelta coerente per producer, songwriter e content creator che cercano un sistema compatto e facilmente adattabile alla posizione di ascolto grazie alla Room Compensation DSP.

Chi invece necessita di un sistema nearfield più tradizionale, con dimensioni e pressione sonora superiori, dovrebbe orientarsi su un modello come il T5V.

ADAM AUDIO D3V: la stessa qualità, in due finiture

ADAM AUDIO D3V White condivide impianto tecnico e prestazioni con la versione [ADAM AUDIO D3V Black](#): la variante ADAM AUDIO D3V (bianco) qui descritta si abbina a postazioni più luminose, mentre il nero resta la scelta per chi preferisce un look discreto.

Caratteristiche principali ADAM AUDIO D3V White

- Tipologia: sistema di monitor da studio desktop attivi a 2 vie, fornito in coppia
- Configurazione: 1 monitor principale e 1 monitor secondario collegati tramite cavo Link dedicato da 2 m
- Woofer: 2 x 3,5" con cono monoblocco in alluminio e bobina da 1" (25 mm)
- Radiatori passivi: 2 x 3,5" laterali
- Tweeter: 2 x D-ART a diaframma piegato, diametro equivalente 1,9" (48 mm)

Studio Recording > Monitor da Studio > Monitor da Studio Attivi

- Amplificazione woofer: PWM, 2 x 80 W peak / 2 x 70 W RMS
- Amplificazione tweeter: PWM, 2 x 40 W peak / 2 x 30 W RMS
- Potenza totale di amplificazione: 240 W peak
- Risposta in frequenza: 48 Hz-22,6 kHz @ -3 dB; 45 Hz-23,2 kHz @ -6 dB
- Frequenza di crossover: 4,0 kHz
- Ingressi analogici: 2 x jack TRS da 6,3 mm, bilanciati o sbilanciati
- Ingresso digitale: USB-C, audio class-compliant USB 1.1
- Uscita cuffie: mini-jack TRS da 3,5 mm
- Controllo frontale: livello, mute, standby, selezione Analog/USB-C, swap L/R
- Room Compensation: regolazioni Position, Desk e Room Acoustics su più livelli
- Standby: manuale; automatico dopo 20 minuti senza segnale
- Alimentazione: 100-240 V AC, 50/60 Hz
- Consumo: 60 W massimo, 5 W idle, 0,3 W sleep
- Garanzia: 5 anni (2 anni + 3 anni con registrazione prodotto)
- Dimensioni: 200 x 115 x 150 mm per monitor (A x L x P); altezza 240 mm con supporto
- Peso: 3,58 kg totali senza supporti
- Colore: bianco
- Accessori inclusi: cavo USB-C con adattatore USB-A, cavo Link da 2 m, cavo di alimentazione, alimentatore, 2 supporti inclinati, 6 pad adesivi, Quick Start Guide