

Studio Recording > Monitor da Studio > Monitor da Studio Attivi



ADAM AUDIO A7V

Woofer MLM da 7" e tweeter X-ART ruotabile con guida d'onda HPS DSP integrato con controllo remoto via Ethernet tramite il software A Control Risposta in frequenza 40 Hz-45 kHz e SPL di picco fino a 105 dB per diffusore Voicings preimpostati...

Prezzo di listino:	829,00 €
Prezzo:	660,00 €
Disponibile:	Sì
Consegna in:	3-4 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Adam audio
Categoria:	Monitor da studio attivi
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

ADAM AUDIO A7V è un monitor da studio nearfield attivo a 2 vie, evoluzione dell'apprezzato A7X, pensato per il monitoraggio critico in home studio e ambienti professionali.

Il woofer MLM da 7" e il tweeter X-ART con guida d'onda HPS ruotabile lavorano insieme per una risposta in frequenza estesa e una dispersione del suono controllata, sia in orizzontale sia in verticale.

Per chi è pensato e quando sceglierlo

ADAM AUDIO A7V è indicato per producer, mixing engineer e chi cerca un monitoraggio nearfield preciso, con la possibilità di adattare il suono alla propria stanza tramite DSP e software dedicato.

È una scelta coerente per chi vuole calibrare l'ascolto con Sonarworks SoundID Reference o sfruttare i Voicings preimpostati Pure e UNR senza strumentazione aggiuntiva.

Chi cerca un sistema più compatto dovrebbe valutare un modello come l'A4V, mentre chi necessita di più pressione sonora può orientarsi su A77H o A8H.

Controllo DSP e adattamento acustico con A Control

Il pannello posteriore offre un equalizzatore a 4 bande (Bass, Desk, Presence, Treble) per compensare la posizione in stanza senza strumenti esterni.

Collegando il monitor via Ethernet, il software gratuito A Control gestisce filtri, Voicings e aggiornamenti firmware in tempo reale, mentre il tweeter ruotabile facilita l'allineamento anche in verticale.

Integrazione Sonarworks per una calibrazione professionale

Le curve di calibrazione Sonarworks SoundID Reference si caricano direttamente sul DSP del monitor, elaborando la correzione acustica senza impegnare risorse del computer.

Studio Recording > Monitor da Studio > Monitor da Studio Attivi

Caratteristiche principali ADAM AUDIO A7V

- Tipologia: monitor da studio nearfield attivo a 2 vie
- Cabinet: bass reflex a doppia porta frontale, MDF rivestito in vinile con pannello frontale verniciato
- Woofer: 1 x 7" (178 mm), cono Multi-Layer Mineral (MLM), bobina da 1,3" (33 mm)
- Tweeter: X-ART con guida d'onda HPS ruotabile, diametro equivalente 2" (56 mm)
- Amplificazione woofer: PWM, 110 W peak / 90 W RMS
- Amplificazione tweeter: Classe A/B, 20 W peak / 15 W RMS
- Potenza di alimentazione (Power Rating): 300 W max
- Risposta in frequenza: 44 Hz-41 kHz (-3 dB); 40 Hz-45 kHz (-6 dB)
- Frequenza di crossover: 2,8 kHz
- SPL massimo di picco a 1 m: 105 dB SPL (sine burst); 113 dB SPL (rumore IEC)
- Ingressi analogici: XLR, RCA
- Connessione di rete: Ethernet (RJ45), protocollo OCA
- Controllo software: A Control (Windows e macOS)
- Regolazioni pannello posteriore: Voicings Pure/UNR; Room Adaptation Bass/Desk/Presence/Treble
- Conversione: A/D 24-bit, sample rate interno 96 kHz
- Alimentazione: 100-240 V AC, 50/60 Hz
- Consumo: 220 W massimo, 10 W idle, 3,5 W sleep
- Garanzia: 5 anni (2 anni + 3 anni con registrazione prodotto)
- Dimensioni: 337 x 200 x 280 mm (A x L x P)
- Peso: 8,7 kg
- Accessori inclusi: cavo di alimentazione, Quick Start Guide