Chitarre e Bassi > Chitarre Acustiche > Chitarre Acustiche Elettrificate



Martin D-13E Retro Walnut

Top in abete massello per un tono bilanciato con base Road Series Fondo e fasce in noce massello per calore e complessità timbrica Elettronica Martin E1 con accordatore integrato, pronta per il palco Manico Performing Artist per una suonabilità...

Prezzo di listino:	~~1.729,00 €~~
Prezzo:	1.670,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	3-4 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Martin guitars
Categoria:	Chitarre acustiche elettrificate
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

La Martin D-13E Retro Walnut è una **chitarra acustica elettrificata** Road Series con corpo Dreadnought D-14 tasti, pensata per chi cerca un ingresso solido nella linea Retro senza il costo delle versioni Plus.

Il top in abete massello offre un tono bilanciato e reattivo, base sonora tipica dei Dreadnought Martin, mentre fondo e fasce in **noce nero massello** — noto localmente come "Pennsylvania rosewood" — aggiungono calore e una complessità timbrica che si avvicina a tonewood più tradizionali.

Costruzione e proiezione

La catena armonica a X con scalloping garantisce dinamica e sustain, mentre il corpo Dreadnought assicura la proiezione e la presenza di bassi tipiche del formato, ideali per accompagnamento vocale e strumming.

Le rifiniture in stile Style 28 richiamano l'estetica classica Martin, con binding, battipenna effetto tartaruga e rosetta dedicata.

Manico ed elettronica

Il manico *Performing Artist Profile* con High-Performance Taper e tastiera in ebano garantisce una presa comoda su tutta l'estensione dei 20 tasti.

L'elettronica Martin E1, con preamp e accordatore integrato, semplifica l'uso dal vivo: un vantaggio pratico per chi non vuole portare un accordatore separato sul palco.

Per chi è pensata la D-13E Retro Walnut

È indicata per chi cerca un Dreadnought Martin elettrificato a un prezzo più accessibile rispetto alla linea Retro Plus, con l'accordatore integrato come vantaggio pratico per chi suona spesso dal vivo.

Rispetto ai modelli Retro Plus (top torrefatto, elettronica LR Baggs), questa versione offre un top non torrefatto e un'elettronica più essenziale ma funzionale, mantenendo comunque legni massello su tutta la costruzione.

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Chitarre e Bassi > Chitarre Acustiche > Chitarre Acustiche Elettrificate

Non è la scelta ideale per chi cerca il tono già "rodato" tipico della torrefazione o un'elettronica di fascia più alta: in quel caso la linea Retro Plus resta il riferimento superiore all'interno della stessa serie.

Caratteristiche principali Martin D-13E Retro Walnut

- Serie: Road Series
- Forma del corpo: D-14 tasti (Dreadnought)
- Top: abete massello, finitura Aging Toner
- Fondo e fasce: noce nero massello
- Catena armonica: a X, scalloped
- Manico: Performing Artist Profile, High-Performance Taper, finitura hand-applied
- Lunghezza scala: 25,4" (645 mm)
- Tastiera: ebano
- Larghezza tastiera al capotasto: 1 3/4" (44,5 mm)
- Numero di tasti: 20
- Meccaniche: nickel a ingranaggi scoperti
- Sella: TUSQ bianco, raggio 16"
- Capotasto: Corian bianco
- Elettronica: Martin E1, con accordatore integrato
- Disponibilità per mancini: sì
- Accessori inclusi: corde Authentic Acoustic Lifespan 2.0 Phosphor Bronze Light pre-montate, custodia softshell
- Colore: naturale lucido

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927