

Chitarre e Bassi > Effetti > Simulatori di Amplificatori e Cabinet



## IK Multimedia TONEX ONE Double Special

IK Multimedia TONEX ONE Double Special è un modeler per chitarra e basso con tecnologia A.I. AIMM, convertitori 24-bit/192 kHz, dry path analogico e modelli digitali di due Dumble autentici inclusi.

|                               |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| Prezzo:                       | 249,00 €                              |
| Disponibile:                  | No                                    |
| Consegna in:                  | 3-4 giorni lavorativi                 |
| Spedizione:                   | Gratis in Italia                      |
| Marchio:                      | Ik multimedia                         |
| Categoria:                    | Simulatori di amplificatori e cabinet |
| Condizione:                   | Nuovo                                 |
| <a href="#">Link articolo</a> |                                       |

Il TONEX ONE Double Special è un modeler compatto della serie TONEX che include la cattura A.I. di due Dumble autentici, utilizzabile sia con chitarra che con basso. La tecnologia AIMM ricrea con precisione il comportamento di amplificatori e pedali di distorsione tramite modellazione neurale proprietaria, con convertitori a bassissimo rumore a 24-bit/192 kHz e un dry path totalmente analogico per preservare la trasparenza del segnale. Il bypass è selezionabile tra true e soft, mentre gli effetti integrati di noise gate, compressore e riverbero completano una dotazione versatile e immediata. Il dispositivo supporta il caricamento di IR di terze parti e offre due modalità operative: Stomp (On/Off) e Preset A/Preset B, con 20 preset accessibili in modalità Browse.

## Caratteristiche IK Multimedia TONEX ONE Double Special

- Serie TONEX
- Modelli digitali di due Dumble autentici inclusi
- Compatibile con chitarra e basso
- Tecnologia A.I. AIMM per modellazione di amplificatori e pedali
- Convertitori 24-bit/192 kHz a bassissimo rumore
- Risposta in frequenza: 5 Hz–24 kHz
- Gamma dinamica fino a 123 dB
- Dry path totalmente analogico
- Bypass true o soft selezionabile
- Modalità operative: Stomp (On/Off) o Preset A/Preset B
- 20 preset caricabili in modalità Browse
- Controlli: Bass/Gate, Mid/Comp, Treble/Verb, Vol/Gain
- Effetti integrati: noise gate, compressore, riverbero
- Supporto IR di terze parti