Chitarre e Bassi > Effetti > Multieffetto per Chitarre



VALETON GP-50

Due footswitch con anello LED colorato Batteria integrata da 1450 mAh Caricamento NAM con SnapTone e IR esterni Ingresso per pedale d'espressione o footswitch Interfaccia audio USB 2 in/2 out con re-amp

Prezzo:	110,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	2-3 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Valeton
Categoria:	Multieffetto per chitarre
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

VALETON GP-50 è il multieffetto per chitarra a due footswitch che parte dal GP-5 e ne amplia le possibilità. In un corpo in metallo da 430 g, grande come un pedale standard, aggiunge una batteria ricaricabile da 1450 mAh, più manopole e pulsanti, un display a colori da 1,77 pollici e un'interfaccia ridisegnata.

Funziona a batteria, a 9V DC o via USB a 5V, e la ricarica avviene da entrambi gli ingressi, così resta pronto per lo studio, la sala prove e il palco.

Suoni, NAM e IR del VALETON GP-50

A bordo ci sono oltre 100 effetti modellati e fino a 9 moduli in catena, con l'ordine di alcuni blocchi modificabile. Le 100 patch comprendono 55 preset di fabbrica, pronti da suonare, e 45 posizioni libere per i propri suoni.

Con **SnapTone** carica fino a 80 file NAM convertiti, 50 dei quali già inclusi, e gestisce fino a 20 IR di cabinet di terze parti. Il pedale diventa così anche un caricatore di profili da affiancare al resto della pedaliera.

Looper, drum machine e controllo esterno

Oltre agli effetti, il GP-50 fa da looper, accordatore, drum machine e interfaccia audio. I due footswitch con anello di stato colorato si personalizzano, e dal pannello si attivano fino a 6 moduli, si imposta il tempo e si registrano i loop.

Per estendere il controllo ci sono l'ingresso per pedale d'espressione o footswitch esterno e il **MIDI** via USB e su due jack TRS da 3,5 mm, IN e THRU. Il Bluetooth 5.0 collega smartphone e tablet per modificare i suoni, riprodurre basi e aggiornare il firmware.

Registrare, fare streaming e collegarlo all'amplificatore

L'interfaccia audio USB 2 in/2 out supporta il re-amp ed è compatibile con Windows, Mac, iOS e Android, mentre l'uscita cuffie da 3,5 mm permette di esercitarsi in silenzio. Le due uscite jack L/R portano il segnale stereo a diffusori full range o al mixer.

Si collega anche all'ingresso o al loop effetti di un amplificatore, oppure si inserisce in pedaliera insieme ad altri pedali, con bypass analogico o digitale a scelta.

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Chitarre e Bassi > Effetti > Multieffetto per Chitarre

Caratteristiche principali VALETON GP-50

- Tipologia: multieffetto per chitarra a due footswitch
- Effetti: oltre 100
- Moduli simultanei: fino a 9, ordine di alcuni moduli personalizzabile
- Patch: 100 (55 di fabbrica)
- SnapTone (NAM): 50 file inclusi, fino a 80
- IR di terze parti: fino a 20
- Conversione A/D/A: 24 bit
- Frequenza di campionamento: 44,1 kHz
- Rapporto segnale/rumore: 106 dB
- Display: a colori da 1,77 pollici
- Footswitch: 2 personalizzabili con anello LED
- Bypass: analogico o digitale
- Ingresso: jack 6,35 mm TS sbilanciato, 1 M?
- Ingresso EXP/FS: jack 6,35 mm TRS
- Uscite: 2 jack 6,35 mm TS sbilanciati (L/R), 100 ?
- Uscita cuffie: jack 3,5 mm TRS stereo, 22 ?
- MIDI: USB MIDI, IN e THRU su jack 3,5 mm TRS
- Bluetooth: 5.0 dual mode (BLE e audio)
- Interfaccia audio USB: 2 in/2 out con re-amp, USB-C 2.0
- Batteria: 1450 mAh, ricarica da 9V DC e USB
- Alimentazione: 9V DC centro negativo o USB 5V
- Assorbimento: 500 mA (9V DC), 1 A (USB 5V)
- Colore: nero
- Dimensioni: 122 x 82 x 54 mm (L x P x A)
- Peso: 430 g

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927