Batterie e Percussioni > Batterie Elettroniche > Batterie Elettroniche Complete



Roland TD513 V-Drums

Modulo V51 con suoni creati con DW Rullante PD-12P a tre sensori Tom PD-8H e PD-10H con sensori decentrati Instrument Expansion scaricabili via Wi-Fi Ingombro compatto di 150 × 120 cm

Prezzo di listino:	~~2.999,00 €~~
Prezzo:	2.759,00 €
Disponibile:	No
Consegna in:	15-18 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Roland
Categoria:	Batterie elettroniche complete
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

Il **Roland TD513 V-Drums** è il punto d'ingresso della Serie V-Drums 5, progettato per chi suona in casa, registra in studio o si esibisce su piccoli palchi. L'ingombro complessivo, calcolato con sgabello e asta dell'hi-hat, è di circa 150 × 120 cm.

Il rack **MDS-Standard 3** sostiene tom, crash e ride, e anche il rullante si aggancia direttamente al telaio senza stand dedicato. La struttura offre più libertà nel montaggio di tamburi e piatti.

Il motore sonoro della Serie 7 dentro il modulo V51

Il modulo **V51** condivide con il V71 della Serie 7 lo stesso motore interno e la stessa libreria multi-sampled, creata in collaborazione con DW. Sono disponibili 200 kit, di cui oltre 70 preset, e più di mille strumenti pronti per la registrazione.

Riproduzione multi-layer e round-robin eliminano l'*effetto mitragliatrice*, mentre il behavior modeling Roland rende naturali i passaggi tra un'articolazione e l'altra.

Roland TD513, batteria digitale con rullante PD-12P e pad riprogettati

Il rullante **PD-12P** da 12" usa tre sensori piezoelettrici e il rilevamento della posizione del colpo, per articolazioni tra centro e bordo più dettagliate e un buon controllo con le spazzole.

I tom PD-8H e PD-10H, riprogettati, hanno **sensori decentrati** che riducono l'hot spot e restituiscono dinamiche naturali. La cassa KD-10 unisce risposta realistica e basso rumore meccanico.

I crash CY-12C-T e CY-14R-T hanno doppia zona, il ride CY-16R-T aggiunge la campana, e tutti si stoppano con la mano. L'hi-hat VH-10 si monta su un'asta tradizionale per aperture e chiusure naturali.

Suoni nuovi scaricabili quando servono

Con il Wi-Fi integrato e l'app Roland Cloud Connect, questo **kit di batteria elettronica espandibile con suoni DW** si arricchisce di Instrument Expansion e Kit Pack scaricati direttamente nel modulo. Fino a sei espansioni restano attive contemporaneamente, con casse, rullanti e piatti scambiabili tra un set e l'altro.

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

L'acquisto include sei mesi di Roland Cloud Ultimate, con accesso anche a DW Soundworks. Alla scadenza si può rinnovare l'abbonamento o acquistare i titoli preferiti con Lifetime Key.

Dallo studio quotidiano ai piccoli concerti

Si rivolge al batterista che vuole il suono della nuova generazione V-Drums senza sacrificare una stanza intera. **Modalità coach** con Phrase Trainer, Stroke Monitor e Blast Beast, più le 100 lezioni Melodics di Drum Pass, accompagnano lo studio di ogni giorno.

Il Bluetooth audio porta sul kit brani e basi dallo smartphone, lo slot SD registra e riproduce audio, e la porta USB-C invia fino a 32 canali alla DAW insieme al MIDI. L'app V-Drums Play semplifica le funzioni di base.

Un kit pronto a crescere con i pad digitali

Il V51 dispone di **tre ingressi dedicati ai pad digitali** Roland per rullante, ride e hi-hat, pensati per sostituire in futuro gli elementi analogici del kit. Quattro ingressi trigger aggiuntivi accolgono un quarto tom o altre superfici.

Per regolare accordatura, sordine e tipi di pelle c'è l'editing interno, affiancato dall'editor V51 per macOS e Windows. L'import dei sample aggiunge suoni propri, fino a tre layer per ogni assegnazione.

Montaggio, ingombri e cosa aggiungere

Nella confezione ci sono modulo con piastra di montaggio, cavo multipolare, cavo per il secondo crash, alimentatore PSB-7U, chiave per batteria e guida al setup. **Pedale della cassa, asta dell'hi-hat e sgabello** si acquistano a parte, mentre il rullante non richiede uno stand dedicato.

I componenti inclusi pesano 29 kg. Le uscite sono sbilanciate, con master L/R e due direct out, e gli isolatori NEQ-K e NEQ-H non sono compatibili. Chi deve gestire molti canali separati sul mixer di un palco grande farà meglio a valutare un modulo più completo.

Caratteristiche principali Roland TD513 V-Drums

- Tipologia: batteria elettronica
- Serie: V-Drums 5
- Modulo sonoro: V51
- Rullante: PD-12P da 12", tre sensori piezoelettrici, rilevamento della posizione del colpo
- Tom 1: PD-8H
- Tom 2: PD-8H
- Tom 3: PD-10H
- Hi-hat: VH-10, per asta tradizionale
- Crash 1: CY-12C-T
- Crash 2: CY-14R-T
- Ride: CY-16R-T, triplo trigger (centro, bordo, campana)
- Cassa: KD-10
- Stand: MDS-Standard 3
- Ingressi trigger extra: 4 (CRASH 2, AUX 1/TOM 4, AUX 2, AUX 3), CRASH 2 occupato dal CY-14R-T
- Drum kit: 200 (oltre 70 preset)
- Strumenti: oltre 1.000
- Espansioni attive contemporaneamente: fino a 6
- Effetti per layer: Layer Transient, Layer Equalizer
- Effetti per pad: Pad Equalizer (pelle e cerchio separati), Pad Compressor
- Effetti di ambienza: Overhead Mic Simulator, Room/Reverb/Kit Resonance

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Batterie e Percussioni > Batterie Elettroniche > Batterie Elettroniche Complete

- Bus FX: 4 sistemi, 94 tipi, Bus Reverb
- Effetti master: Master Compressor, Master Equalizer
- Import sample utente: max 500, 24 minuti mono o 12 minuti stereo, WAV 44,1 kHz 16/24 bit
- Riproduzione brani da SD: WAV 44,1 kHz 16/24 bit, MP3
- Registratore MIDI: circa 40.000 note, esportazione WAV o SMF
- Registratore audio: fino a 60 minuti su scheda SD, WAV 44,1 kHz 16 bit
- Display: LCD grafico a colori da 4,3"
- Fader: 6 (Kick, Snare, Toms, Hi-Hat, Cymbals, Ambience)
- Memoria esterna: scheda SD (SDHC)
- Ingresso trigger multipolare: DB-25 (Kick, Snare, Tom 1-3, Hi-hat, Crash 1, Ride, Ride Bell, Hi-Hat Control)
- Ingressi trigger jack: 4, TRS 6,3 mm
- Ingressi trigger digitali: 3, USB A
- Uscite master: L/Mono e R, jack 6,3 mm sbilanciate
- Uscite dirette: 2, jack TRS 6,3 mm sbilanciate
- Cuffie: 2 (jack stereo 6,3 mm, minijack stereo)
- Mix In: stereo, jack 6,3 mm
- MIDI: In, Out/Thru
- USB Computer: USB Type-C, audio fino a 32 canali in registrazione e riproduzione, MIDI
- Footswitch: jack TRS 6,3 mm
- Connettività wireless: Wi-Fi integrato, Bluetooth audio
- App compatibili: Roland Cloud Connect, V-Drums Play (iOS/Android)
- Software: V51 Editor (macOS/Windows), DW Soundworks (con Roland Cloud Ultimate)
- Abbonamento incluso: 6 mesi di Roland Cloud Ultimate
- Lezioni incluse: Drum Pass, 100 lezioni Melodics
- Alimentazione: adattatore AC PSB-7U
- Assorbimento: 1.700 mA
- Non compatibili: NEQ-K, NEQ-H
- Non inclusi: pedale della cassa, asta dell'hi-hat, sgabello
- Accessori inclusi: piastra di montaggio del modulo, adattatore AC, cavo di collegamento dedicato, cavo per Crash 2, chiave per batteria, guida al setup, manuali, patch KDP-5
- Dimensioni: 1.500 × 1.200 × 1.200 mm (L × P × A), con pad cassa, piatti, asta hi-hat e sgabello
- Peso: 29,0 kg (componenti e accessori del kit)

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927