

Chitarre e Bassi > Effetti > Simulatori di Amplificatori e Cabinet



WALRUS AUDIO Mako ACS1 MKII Amp + Cab Simulator

Walrus Audio Mako ACS1 MKII è un simulatore di amplificatore e cassa per chitarra con 6 modelli di amplificatori, 12 simulazioni (IR) di cabinet, riverbero integrato e gestione stereo, progettato per ottenere suoni professionali direttamente in pedaliera,...

Prezzo:	499,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	6-7 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Walrus audio
Categoria:	Simulatori di amplificatori e cabinet
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

Nel pedale Walrus Audio Mako ACS1 MKII sono disponibili sei modelli di amplificatore: tre vintage e tre high-gain:

- Fullerton: ispirato al Fender Deluxe Reverb – toni puliti cristallini con grande headroom
- London: ispirato al Marshall Bluesbreaker 1962 – breakup ricco di armoniche valvolari, risposta articolata
- Dartford: ispirato al Vox AC30 anni '60 – toni jangly ad alta frequenza con bite e chime britannico
- Red: ispirato al Peavey 5150 – suono raw, punchy e aggressivo per metal e hard rock
- Citrus: ispirato all'Orange Rockerverb – gain britannico caldo, midrange cremoso e chiarezza a volumi alti
- Tread: ispirato al Mesa Boogie Dual Rectifier – gain massiccio, versatile e saturato per hard rock, punk e metal

Caratteristiche Walrus Audio Mako ACS1 MKII Amp + Cab Simulator

- Simulatore stereo di amplificatori e cabinet con impulse response di alta qualità (Tone Factor e York Audio)
- Sei modelli di amplificatore onboard: tre vintage (Fullerton, London, Dartford) e tre high-gain (Red, Citrus, Tread)
- Dodici impulse response cabinet incluse + caricamento IR personalizzate via walrusaudio.io
- Riverbero room regolabile: Room, Hall, Spring con decay dedicato
- EQ a tre bande (Bass, Mid, Treble) + Presence e Resonance accessibili dal menu
- Noise Gate regolabile per high-gain puliti
- Routing stereo flessibile: amplificatori e cabinet indipendenti su L/R o combinati
- Boost indipendente per push extra
- Tre preset onboard salvabili + fino a 128 preset via MIDI
- MIDI In/Thru per richiamo preset + True Bypass o Buffered Bypass selezionabile
- Processore audio 32-bit floating point, convertitori 24-bit 48kHz
- Dimensioni (inclusi pomelli): 125 × 67 × 50 mm
- Peso: 0,36 kg
- Accessori inclusi: alimentatore non incluso (richiede 9V DC center negative 300mA minimo, isolato raccomandato)