

Tastiere Pianoforti e Synth > Sintetizzatori > Sintetizzatori a Tastiera

ASM Leviasynth Keyboard

Synth ibrido digitale e analogico, 16 voci Tastiera da 61 tasti semi-pesata Aftertouch polifonico Polytouch Ribbon da 4 ottave e ruote illuminate Touchscreen a colori, sequencer a 3 tracce



Prezzo di listino:	~~3.103,00 €~~
Prezzo:	2.777,00 €
Disponibile:	Sì
Consegna in:	2-3 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Asm ashun sound machines
Categoria:	Sintetizzatori a tastiera
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

ASM Leviasynth Keyboard porta il motore ibrido digitale e analogico a 16 voci su una tastiera semi-pesata da 61 tasti con meccanica Polytouch. Il rilevamento comprende velocity di note on e note off e aftertouch polifonico, per un controllo espressivo su ogni singola nota.

Il pannello aggiunge un ribbon da 4 ottave e ruote di pitch e modulazione illuminate, mentre il touchscreen a colori guida la gestione dei patch. Il telaio in metallo è costruito per il tour.

Sintesi algoritmica, filtri e sequencer

Ogni voce dispone di 8 oscillatori con sintesi algoritmica e morphing tra gli algoritmi, oltre 300 forme d'onda e più di 140 algoritmi predefiniti. I filtri uniscono 18 modelli digitali a un passa-basso analogico a 4 poli con pre-drive.

Un sequencer a 3 tracce, un arpeggiatore a 8 modalità e quattro processori di effetti per parte completano la dotazione. Le uscite TRS bilanciate, il MIDI DIN e la porta USB-B garantiscono l'integrazione con ogni set.

Caratteristiche principali ASM Leviasynth Keyboard

- Tipologia: sintetizzatore ibrido digitale e analogico con tastiera
- Tastiera: 61 tasti semi-pesati Polytouch
- Aftertouch: polifonico
- Polifonia: 16 voci, 8 oscillatori per voce
- Sintesi: algoritmica con oltre 300 forme d'onda e 140 algoritmi
- Filtri: 18 digitali e passa-basso analogico a 4 poli
- Controlli: ribbon da 4 ottave, ruote pitch e modulation illuminate
- Sequencer: 2 tracce di note e 1 di automazione macro, arpeggiatore a 8 modalità
- Display: touchscreen a colori
- Uscite: audio TRS bilanciate, cuffie stereo da 6,3 mm
- Conessioni: MIDI In/Out/Thru DIN, USB-B, CV Pitch, Gate, Clock, pedali sustain ed espressione