

Tastiere Pianoforti e Synth > Sintetizzatori > Sintetizzatori Desktop ed Eurorack

ASM Leviasynth Desktop

Synth ibrido digitale e analogico, 16 voci 8 oscillatori per voce, filtro analogico 16 pad Polytouch con aftertouch Touchscreen a colori, sequencer a 3 tracce MIDI DIN, USB-B, CV, uscite TRS



Prezzo di listino:	~~2.346,00 €~~
Prezzo:	2.099,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	2-3 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Asm ashun sound machines
Categoria:	Sintetizzatori desktop ed eurorack
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

ASM Leviasynth Desktop è un sintetizzatore ibrido digitale e analogico a 16 voci, con 8 oscillatori per voce e sintesi algoritmica con morphing tra gli algoritmi. Il telaio è in acciaio ed è pensato per essere usato sul tavolo, in rack o su supporto VESA.

Gli oscillatori offrono modulazione di fase e di frequenza, PWM, HTE Sync e tre tipi di Phase Distortion, con oltre 300 forme d'onda e più di 140 algoritmi predefiniti. La modalità Custom Algorithm consente di definire i propri instradamenti.

Filtri, modulazione e performance con i pad

La sezione filtri affianca 18 modelli digitali a un passa-basso analogico a 4 poli con pre-drive e autooscillazione. Tredici involucri DAHDSR, cinque LFO e una matrice a 32 slot permettono di modellare ogni dettaglio del suono.

Sedici pad Polytouch con aftertouch polifonico sostituiscono la tastiera, e il touchscreen a colori ha pagine dedicate a sequencer e arpeggiatore. Le uscite audio TRS sono bilanciate e non mancano MIDI DIN, USB-B, CV, gate e clock.

Caratteristiche principali ASM Leviasynth Desktop

- Tipologia: sintetizzatore ibrido digitale e analogico in formato desktop
- Polifonia: 16 voci, 8 oscillatori per voce
- Sintesi: algoritmica con oltre 300 forme d'onda e 140 algoritmi
- Filtri: 18 digitali e passa-basso analogico a 4 poli
- Modulazione: 13 involucri DAHDSR, 5 LFO, matrice a 32 slot
- Effetti: chorus, flanger, phaser, delay, riverbero e altri
- Controller: 16 pad Polytouch con aftertouch polifonico
- Sequencer: 2 tracce di note e 1 di automazione macro, arpeggiatore a 8 modalità
- Display: touchscreen a colori
- Uscite: audio TRS bilanciate, cuffie stereo da 6,3 mm
- Connessioni: MIDI In/Out/Thru DIN, USB-B, CV Pitch, Gate, Clock, pedali sustain ed espressione