

Blackstar POLAR-GO

Blackstar POLAR-GO è un'interfaccia audio USB-C con 2 microfoni ProCapture, batteria fino a 4 ore, I/O 4x4 e 24-bit/96 kHz.

Prezzo di listino:	99,00 €
Prezzo:	85,00 €
Disponibile:	Sì
Consegna in:	6-7 giorni lavorativi
Spedizione:	8,90 €
Marchio:	Blackstar
Categoria:	Schede audio usb
Condizione:	Nuovo
Link articolo	



Blackstar POLAR-GO è un'interfaccia audio USB-C compatta con base magnetica e batteria interna, pensata per registrare e monitorare ovunque con un setup essenziale. Integra 2 microfoni ProCapture e un preamplificatore microfonico con alimentazione phantom 48 V, oltre a ingresso strumento e ingresso headset.

Supporta I/O simultaneo 4 x 4 (inclusi gli ingressi Loopback) e conversione 24-bit/96 kHz, con uscita cuffie dedicata per un ascolto preciso. L'autonomia arriva fino a 4 ore e la connessione USB Type-C semplifica collegamento e alimentazione.

Caratteristiche Blackstar POLAR-GO

- Modello Blackstar POLAR-GO
- Microfoni integrati: 2 microfoni ProCapture
- Preamplificatori microfonici: 1
- Alimentazione phantom: 48 V
- Ingressi strumento: 1
- Ingressi headset: 1
- Uscite cuffie: 1
- Loopback: Sì
- I/O simultaneo: 4 x 4 (inclusi ingressi Loopback)
- Connettività: USB Type-C
- Base magnetica: Sì
- Batteria interna: Sì (fino a 4 ore)
- Risoluzione A/D: 24-bit/96 kHz
- Dimensioni: 41 (A) x 80 (L) x 65 (P) mm
- Peso: 135 g
- Ingresso microfono – Risposta in frequenza: 20 Hz - 20 kHz (+/- 0,1 dB)
- Ingresso microfono – Gamma dinamica: 109 dB (ponderazione A)
- Ingresso microfono – THD+N: -101 dB (-103 dB ponderazione A); 0 dB Gain, 950 mVrms, BW 20 Hz - 24 kHz
- Ingresso microfono – Livello massimo di ingresso: 2 dBu
- Ingresso microfono – Range di guadagno: 53 dB
- Ingresso microfono – Impedenza: 3,3 k?
- Ingresso strumento – Risposta in frequenza: 20 Hz - 20 kHz (+/- 0,2 dB)
- Ingresso strumento – Gamma dinamica: 112 dB (ponderazione A)

Studio Recording > Schede Audio > Schede Audio USB

- Ingresso strumento – THD+N: -82 dB (-81 dB ponderazione A); 3 dB Gain, 630 mVrms, BW 20 Hz - 24 kHz
- Ingresso strumento – Livello massimo di ingresso: 10 dBu
- Ingresso strumento – Range di guadagno: 46 dB
- Ingresso strumento – Impedenza: 500 k?
- Uscita cuffie – Risposta in frequenza: 20 Hz - 20 kHz (+/- 0,15 dB) @ 33 ? / 300 ?
- Uscita cuffie – Gamma dinamica: 110 dB @ 33 ? | 107 dB @ 300 ?
- Uscita cuffie – THD+N: -83 dB @ 33 ? | -85 dB @ 300 ?
- Uscita cuffie – Livello massimo di uscita: 7 dBu su 33 ? | 15,2 dBu su 300 ?
- Uscita cuffie – Potenza massima: 85 mW su 33 ? | 66 mW su 300 ?
- Uscita cuffie – Impedenza: 10 ?