

Studio Recording > Monitor da Studio > Monitor da Studio Attivi



KALI AUDIO SM-5

KALI AUDIO SM-5 è un monitor da studio attivo a 3 vie con woofer da 5", midrange da 4" e tweeter da 1", progettato per una precisione senza pari, con DSP avanzato per calibrazione della stanza, garantisce imaging e traduzione perfetti per mix e mastering.

Prezzo di listino:	1.499,00 €
Prezzo:	1.416,00 €
Disponibile:	Ordinabile dal 19/08/2026
Consegna in:	-
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Kali audio
Categoria:	Monitor da studio attivi
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

Il Kali Audio SM-5 è progettato per offrire una risposta sonora dettagliata e una traduzione fedele del mix, rendendolo perfetto per mixaggio e mastering.

Grazie al DSP integrato e al controllo via app, consente di personalizzare equalizzazione, delay e trim direttamente dal monitor, senza la necessità di processori esterni.

L'elaborazione della calibrazione onboard riduce la latenza e garantisce una risposta immediata, ottimizzando la resa sonora in qualsiasi ambiente.

Tecnologia Avanzata per Mix e Mastering

L'SM-5 è dotato di un sistema a 3 vie con crossover ottimizzato, che offre una risposta uniforme e trasparente su tutta la gamma di frequenze.

La gestione avanzata dell'equalizzazione con 8 bande parametriche permette un adattamento preciso a qualsiasi ambiente di lavoro, migliorando la resa sonora in qualsiasi studio.

L'elaborazione del segnale avviene a livello hardware, garantendo prestazioni elevate senza introdurre latenza aggiuntiva.

Connessioni Versatili e Controllo via App

Dotato di ingressi XLR/jack combinati e AES/EBU, il SM-5 è compatibile con qualsiasi setup professionale.

La connessione USB-A consente di caricare profili di calibrazione personalizzati, mentre l'interfaccia RJ45 offre accesso al controllo remoto via app per Mac e Windows.

Grazie alla sua flessibilità e alla calibrazione integrata, il Kali Audio SM-5 elimina la necessità di processori di calibrazione esterni, semplificando la configurazione e migliorando la coerenza del suono.

Studio Recording > Monitor da Studio > Monitor da Studio Attivi

Caratteristiche KALI AUDIO SM-5

- Monitor da studio attivo a 3 vie
- Dotato di: woofer da 5 pollici, driver midrange da 4 pollici e tweeter a cupola metallica da 1 pollice
- Livello massimo di pressione sonora: 117 dB
- Gamma di frequenza: 47 Hz - 21.000 Hz (+/-3 dB)
- Amplificatore: 150 W, classe D
- Crossover LF a midrange: 280 Hz
- Crossover HF di fascia media: 2800 Hz
- THD dell'altoparlante: (90 dB SPL a 1 metro) <0,75% da 100-450 Hz, <0,5% sopra i 450 Hz
- Controllo tramite app per equalizzazione personalizzata, delay e trim
- EQ: 8 bande
- Parametrico assegnabile, high/low shelf o high/low pass
- Ritardo: regolabile fino a 10 ms
- Regolazione: da -12 dB a +6 dB
- Ingresso combinato XLR/jack (analogico)
- AES/EBU tramite BNC
- Connessione RJ45 per unità di controllo
- USB-A per profili di calibrazione
- Uscite: AES/EBU tramite BNC attraverso
- Dimensioni: 396 x 248 x 200 mm
- Peso: 9,5 kg