

Chitarre e Bassi > Effetti > Pedali Amplificatori



Laney BCC LIONHEART-LOUDPEDAL

Laney BCC LIONHEART-LOUDPEDAL Tom Quayle Signature è un amplificatore a pedale da 60W che offre il caratteristico suono valvolare della serie Lionheart in un formato compatto, con due canali indipendenti e un boost preamplificatore integrato.

Prezzo di listino:	489,00 €
Prezzo:	349,00 €
Disponibile:	Sì
Consegna in:	3-4 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Laney
Categoria:	Pedali amplificatori
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

Il Laney BCC LIONHEART-LOUDPEDAL è stato meticolosamente progettato per replicare la gamma tonale degli amplificatori valvolari Lionheart, offrendo un suono ricco e articolato in un formato a pedale compatto.

Questo lo rende ideale per chitarristi che desiderano portare con sé il caratteristico suono Lionheart senza l'ingombro di un amplificatore tradizionale.

Due canali con boost integrato

Dotato di due canali indipendenti, il LIONHEART-LOUDPEDAL permette di passare facilmente da toni puliti a distorti.

Inoltre, include un boost preamplificatore ispirato al circuito Black Country Customs Steel Park, aggiungendo versatilità e dinamica al tuo suono.

Tecnologia LA·IR per emulazione di cabinet

Integrando la tecnologia Laney Advanced Impulse Response (LA·IR), il LIONHEART-LOUDPEDAL offre emulazioni di cabinet di alta qualità, consentendo di collegarsi direttamente a un PA o a un'interfaccia audio con un suono realistico e coerente.

È possibile caricare IR di terze parti e personalizzarli tramite l'app LA·IR, garantendo la massima flessibilità tonale.

Connettività versatile

Il LIONHEART-LOUDPEDAL dispone di un'uscita USB-C per l'audio digitale senza latenza, permettendo la registrazione diretta su DAW.

Include anche un'uscita XLR bilanciata con selezione di IR e ground lift, un loop effetti isolato e ingressi MIDI per un'integrazione completa nel tuo setup.

Caratteristiche Laney LIONHEART-LOUDPEDAL

Chitarre e Bassi > Effetti > Pedali Amplificatori

- Potenza: 60W RMS su 8-16?
- Canali: 2 indipendenti con controllo footswitchabile
- Controlli per canale: Gain, Volume e switch per le modalità Bright, Dark e Natural
- Boost preamplificatore integrato con controllo di livello
- EQ: Stack passivo a 3 bande e controllo TONE generale
- Riverbero digitale footswitchabile con controllo dedicato
- Due IR di cabinet pre-caricati, con possibilità di caricare IR personalizzati tramite l'app LA·IR
- Uscita XLR bilanciata con selezione di IR e ground lift
- Streaming audio digitale via USB-C a 48kHz
- Ingressi e uscite MIDI con connettori full-size
- Loop effetti isolato con send che funge anche da line-out non emulato
- Ingressi Aux stereo da 3,5mm e uscita cuffie stereo da 3,5mm con emulazione di cabinet