Tastiere Pianoforti e Synth > Pianoforti > Stage Piano



Studiologic Numa Compact X Se

Studiologic Numa Compact X Se è un piano digitale 88 tasti con tastiera semipesata pensato per il palco con 2 altoparlanti integrati, display OLED, 148 suoni tra pianoforti acustici, elettrici, tastiere, bassi, chitarre, organi, synth, e altri, memoria...

Prezzo di listino:	~~799,00 €~~
Prezzo:	775,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	3-4 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Studiologic
Categoria:	Stage piano
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

Studiologic Numa Compact X Se è un pianoforte digitale stage ad 88 tasti con tastiera semipesata TP/9PIANO con aftertouch, 2 controller joystick programmabili, 2 altoparlanti integrati con potenza dell'amplificatore 2 x 10 W, display OLED, 148 suoni di fabbrica con 12 pianoforti acustici e 12 elettrici, 12 tastiere, 16 bassi e chitarre, 24 organi, 40 sintetizzatori, 16 suoni orchestrali, 16 altri suoni e 120 programmi utente, memoria campioni da 1 GB, 2 processori di effetti, modulo MIDI con due zone programmabili indipendentemente, USB, Midi e molto altro.

Numa Compact X 2 SE è il risultato di un accurato upgrade tecnologico e restyling estetico di **Numa Compact 2 X** la **Stage Keyboard** compatta di Studiologic.

Numa Compact X 2 SE è dotata di un nuovo motore sonoro ad alte prestazioni derivato da **Numa X Piano**, con una maggiore articolazione polifonica, oltre **140 suoni** completamente rinnovati, un set ampliato di parametri di controllo, **4 sezioni sonore, con DSP** fino a **6 effetti** simultanei, e un pannello comandi con **9 Slider** multi funzione, a cui si aggiungono amplificazione interna e connessioni evolute come una porta **USB MIDI** e **Audio**.

La tecnologia di questo motore sonoro è acquisita direttamente dalla serie Numa X Piano di Studiologic e sovrintende alla produzione delle timbriche di piano acustico, utilizzando multi-campionamenti stereo TRS (True Sound).

Nuovi database e nuovi sample

Su Numa Compact X SE il database PCM interno è stato completamente rinnovato, con l'introduzione di nuovi Sample di vari tipi di piano acustico, e l'ulteriore perfezionamento della riproduzione di fenomeni tipici del piano come le risonanze delle corde, i rilasci dei tasti e del pedale; dettagli che potenziano l'efficacia della simulazione consentendo al musicista maggiore articolazione espressiva.

Questo sound engine di Numa compact X SE simula con una originale combinazione di Sample ed effetti DSP la tecnologia a modellazione fisica impiegata su Numa X Piano, in grado di produrre le categorie di piani elettrici più tipiche: "Tine" a barrette intonate, e "Reed" ad ance.

Il sistema offre anche il controllo separato delle "Tine" e del Damper noise, che consente di ottenere molte efficaci variazioni timbriche compresi i caratteristici suoni di piano digitale in FM.

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Su questa sezione è stato implementato un autentico modello d'organo elettromagnetico (Tonewheel), per mezzo di un motore sonoro indipendente, con un'ampia varietà timbrica che include i modelli d'organo più rappresentativi di questa rinomata categoria strumentale.

Effetti migliorati e potenziati

Sono stati completamente rinnovati anche elementi determinanti come il Vibrato/Chorus, l'amplificatore Rotary Speaker, e le percussioni.

Studiologic Numa compact X SE inoltre grazie ai 9 Slider presenti sul pannello può simulare il tipico controllo Drawbar dei modelli originali, che consente l'articolazione timbrica caratteristica di questi strumenti con un risultato di pregevole realismo.

Questo sound Engine consente a Numa compact SE delle prestazioni da reale sintetizzatore grazie agli oscillatori virtuali in grado di generare un'ampia varietà di forme d'onda, con un ampliato Set di parametri che include il Portamento, i modi Staccato/Legato, l'articolazione polifonica o monofonica, con il controllo diretto consentito dagli Slider e i pulsanti sul pannello che consentono in modo intuitivo la creazione di timbri originali di synth o la simulazione delle sonorità Vintage più classiche.

Massima Versatilità d'impiego

L'originale struttura di Studiologic Numa Compact X SE soddisfa la maggior parte delle esigenze degli artisti come le dimensioni compatte e il peso contenuto, fattori ideali per i musicisti che operano in mobilità; o l'evoluto generatore sonoro con suoni ed effetti d'alta qualità ampiamente personalizzabili, il sistema d'ascolto integrato che consente l'uso autonomo della tastiera in condizioni come l'esercizio giornaliero, le lezioni, le prove, le audizioni.

Studiologic Numa Compact X SE può naturalmente collegarsi ad un PA esterno ed essere usate concerti, performance o eventi dal vivo.

La tastiera 88 tasti semi-pesata con aftertouch consente il preciso controllo dinamico sia dei suoni interni, che di eventuali device esterni grazie anche al controllo consentito dai messaggi MIDI che è possibile inviare dai 9 Slider sul pannello in unione alle porte MIDI DIN o all'interfaccia USB/Audio che consentono a Numa Compact X SE di poter essere utilizzata come Master Keyboard anche in studio di registrazione, collegandosi ad ambienti DAW.

Sono inoltre presenti sul pannello Pitch e Modulation Stick, che consentono di intervenire sul suono in real time, mentre un luminoso display OLED visualizza tutte le operazioni di navigazione, selezione o modifica dei suoni.

Caratteristiche Studiologic Numa Compact X Se

- Upgrade estetico/cosmetico
- Nuovi Sound Engine di derivazione Numa X Piano
- Stereo multi-samples TrS (True Sound)
- 4 sezioni: Acoustic Piano, Electric Piano, Organ, Synth
- Oltre 140 suoni
- Quasi 200 voci di polifonia
- Fino a 6 effetti simultanei
- Set di parametri per il sound design incrementato
- 9 Slider di controllo con tasti accesso diretto alle funzioni
- Altoparlanti interni full range
- Porta USB MIDI & Audio
- Pesa solamente 7kg

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Tastiere Pianoforti e Synth > Pianoforti > Stage Piano

Tastiera

- 88 tasti, TP/9 PIANO Action semi pesata
- Sistema di rilevamento Dual switch
- Aftertouch
- Ivory look
- Touch
- Soft, Medium, Hard, Fixed (programmabile)

Generazione Sonora

- 148 Suoni Factory
- 12 Acoustic Piano, 12 Electric Piano, 12 Keyboards, 16 Bass & Guitars, 24 Organs, 40 Synthesizers, 16 Orchestral, 16 Other sounds
- Polifonia massima: 200 voices
- TrS (True Sound) Stereo multi-samples
- Suoni aggiuntivi scaricabili dal web
- Acoustic Engine
- Strings and Duplex Resonance
- Damper noise
- Hammer noise
- Electric Engine
- Controlli dedicati alle Tine
- Suoni diversi di Tine per EP, Wurly e FM
- Damper noise
- Organ Engine
- Modello di organo Tone wheel integrato
- Controllo Real time tramite i Drawbars e pulsanti dedicati
- Synth Engine
- Generatore di waveform Integrato
- Controllo Real time dei parametri principali di sintesi tramite gli sliders e i pulsanti dedicati

Effetti / Processing

- Fino a 6 effetti simultani: 2 FX su Lower + 2 FX su Upper + Reverb + Strings resonance
- Effetti dedicati per piani acustici, elettrici, organi e Synth
- FX1: Drive, Chorus, Phaser, Flanger
- FX2: Rotary, Tremolo, Pan Trem, Delay
- REVERB: Room, Hall, Plate, Spring

Altre caratteristiche

- Suoni e Programs
- 120 User programs
- 1GB di memoria per i Samples
- 6 Sezioni
- 2 Suoni in modo Layer o Split
- 2 Suoni (aggiuntivi) daMIDI/USB
- 2 MIDI Zones in modo Layer o Split
- Funzioni di Edit
- Global, Program, Part, Mixer (Lower / Upper / Zone A / Zone B volume control)
- Master controls: Bass, Treble, Mastering, Volume
- MIDI

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

- 2 Zone Programmabili - A/B
- Program Change, Bank Select (LSB, MSB), MIDI Channel, Volume, Split assign, Transpose, Octave
- Pedals 1-2 assegnabile, Sticks 1-2 assegnabile
- 9 Sliders assegnabili

Amplificazione

- 10 + 10W Amplificatore Digitale interno
- 2 Speaker ellittici Full Range

Controlli / UI

- Display OLED 128 x 64 punti
- Encoder con Funzione "Push"
- 7 potenziometri
- 23 Pulsanti
- 9 Drawbars | sliders
- Sticks
- Stick 1: Pitch
- Stick 2: Mod + FX Control

Collegamenti

- Audio OUT: 2x 6,3 mm mono jack (L+R)
- Cuffia: 6,3 mm TRS jack (programmabile come Aux out)
- Pedals: Expression, Universal
- MIDI: In, Out
- USB: Audio, MIDI, power[2], Numa Manager

Alimentazione

- DC IN: 12V
- Adattatore
- Input: 100-240V / Output: 12V-2,5A

Dimensioni e Peso

- Lunghezza: 127 cm / 50"
- Profondità: 23 cm / 9"
- Altezza: 10 cm / 4"
- Peso: 7,1 Kg / 15,6 lbs

Package

- Numa Compact SE / Numa Compact X SE
- Cavo USB
- Adattatore AC

Accessori Opzionali

- PS/100[3], PS/150[3], PS/250[3]
- VFP1/10[3], VFP1/15[3], VFP1/25[3]
- SLP3-D

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Tastiere Pianoforti e Synth > Pianoforti > Stage Piano

- VP/27
- FP/50
- Softcase size A

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927