

Chitarre e Bassi > Amplificatori > Testate per Basso Elettrico

Darkglass Microtubes x900

Darkglass Microtubes X 900 è una testata per basso ispirata ai venerati pedali della serie X, con preamp completamente analogico, amplificatore di classe D da 900 watt e un equalizzatore grafico a 6 bande ultra silenzioso per scolpire toni da cristallini ad...



Prezzo di listino:	1.359,00 €
Prezzo:	1.349,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	3-4 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Darkglass
Categoria:	Testate per basso elettrico
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

Microtubes X-900 è la testata per basso da 900 W sviluppata da Darkglass che integra l'innovativo sistema di distorsione X della casa Finlandese permettendo di avere un controllo separato della gestione della saturazione e della compressione delle frequenze alte e basse.

Progettata sulla base dei rinomati pedali della serie X, questa testata stabilisce un nuovo standard di precisione e controllo.

Dotata di un amplificatore in classe D da 900 watt e di un equalizzatore grafico a 6 bande ultra-silenzioso che permette uno shape timbrico da overdrive aggressivi a clean cristallini, per soddisfare le esigenze di tutti.

Il circuito di distorsione X consente ai bassisti di selezionare esattamente quali frequenze comprimere e saturare, rispettivamente per i bassi e gli alti.

Dotato di MIDI per lo switch dei canali e del mute, simulazione di cabinet a risposta d'impulso, con fino a tre diversi cabinet virtuali memorizzabili, ingresso ausiliario e uscita per cuffie, per offrire una versatilità e un controllo senza pari.

Un vero compagno di viaggio musicale.

Caratteristiche Darkglass Microtubes x900

Controlli

- **Passive/Active:** utilizzare questo interruttore a pulsante per passare dalla modalità passiva a quella attiva
- **X:** utilizzare questo pulsante per attivare o disattivare il Microtubes X Engine
- **Clean Comp:** Usare questo interruttore a pulsante per attivare il circuito di compressione per il canale pulito
- **Vol (Clean Comp):** Imposta il livello del canale pulito quando il compressore è attivato
- **HPF (filtro passa-alto):** Controlla la frequenza di taglio del filtro passa-alto che viene applicato prima che il segnale pulito venga inviato al circuito di distorsione per essere distorto
- **Drive:** Imposta la quantità di distorsione che viene applicata sul range di frequenze filtrato dal passa-alto
- **Mix:** Controlla la miscela tra i bassi compressi e gli alti distorti
- **LPF (filtro passa-basso):** Controlla la frequenza di taglio del filtro passa-basso che viene applicato prima che il

Chitarre e Bassi > Amplificatori > Testate per Basso Elettrico

segnale pulito venga alimentato al circuito di compressione per essere rimescolato al lato passa-alto

- **Comp:** Controlla la quantità di compressione per la banda bassa quando si attiva X
- **Level:** Imposta il volume di uscita del canale X
- **Low Shelf:** +-12 dB a 80 Hz. 250 Hz / 500 Hz / 1,5 kHz / 3 kHz: +-12 dB
- **High Shelf:** +-12 dB a 35 kHz
- **Master:** Imposta il volume generale dell'unità
- **Mute:** Utilizzare questo pulsante per disattivare l'amplificatore

Specifiche

- **Impedenza di ingresso:** 1,1 M?
- **Impedenza minima di carico:** 2,5 ?
- **Potenza massima in uscita:** 900 W RMS @ 4 ? (1 kHz full blast, 2 min. max) 20% THD, 450 W RMS v@ 8 ?
- **Impedenza di ingresso del finale:** 100 k?
- **Livello ingresso:** 2 Vrms (max prima dell'1% THD)
- **Impedenza uscita preamplificatore (Send):** 1 k?
- **Livello di uscita del preamplificatore (Send) (max):** 2,2 Vrms (max. prima dell'1% THD).
- **Consumo massimo di energia:** circa 700 VA
- **Raffreddamento:** Raffreddato ad aria forzata
- **Potenza di ingresso CA:** 100-250 VCA
- **Frequenza CA:** 50/60 Hz