

Tastiere Pianoforti e Synth > Drum Machine, Groove Box e Campionatori > Campionatori e Groovebox



Roland SP-404MKII

Roland SP-404MKII è il campionatore SP definitivo. Più veloce e ottimizzato che mai, con un display OLED, nuovi pad, effetti, sequencing e campionamento, oltre a una vasta libreria di suoni originali per ispirare la vostra musica.

Prezzo:	496,00 €
Disponibile:	No
Consegna in:	24/48 ore
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Roland
Categoria:	Campionatori e groovebox
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

- Display OLED per l'editing visivo delle forme d'onda, un accesso ai menu completo e molto altro
- 17 pad RGB sensibili alla dinamica con design no-click, per suonare in maniera impeccabile
- Un workflow più veloce, con tempi ridotti di avvio e caricamento, 16 GB di memoria interna, pad a bassa latenza e un rapido editing dei sample
- Design compatto, ultra-leggero (1,1 kg) con opzioni di alimentazione versatili: USB-C, batteria portatile (tramite la porta USB-C), sei batterie AA o con un trasformatore CA
- Molteplici effetti interni, inclusi i classici SP come Vinyl Simulator e DJFX Looper, insieme ai nuovi Lo-fi, Cassette Simulator e Resonator
- Vocoder dedicato, Auto Pitch, Harmony, Guitar Amp Simulator ed elaborazione Anti-Feedback, per ingresso microfonico/chitarra
- Polifonia a 32 voci, 160 sample per project e 16 project interni, per possibilità di programmazione più ampie
- Editing immediato dei sample interni con modalità real-time o auto-chop, rilevamento automatico dei BPM, inviluppo, trasposizione e ricampionamento, per sovrapporre i suoni e le frasi
- Libreria di suoni pre-caricata con 144 sample e pattern di alta qualità, registrati professionalmente
- Opzioni di personalizzazione complete, con pannello frontale metallico rimovibile, modello del profilo scaricabile, vari screensaver e logo di avvio personalizzato
- Ingressi e uscite aggiornati includono line in/out da 1/4", ingresso microfono/chitarra da 1/4", uscite cuffie da 1/4" e 1/8", e in/out TRS MIDI da 1/8"
- Nuovo workflow del ricampionamento per registrare con vari effetti, ottenendo un sound design dettagliato
- Registrazione audio e streaming supportati con dispositivi mobili e computer, via USB-C*
- Skip Back Sampling per catturare automaticamente fino a 40 secondi di audio della vostra ultima esecuzione
- Encoder VariPhrase per time-stretching dei parametri dell'intonazione e della velocità di alta qualità
- Bus FX per sovrapporre più effetti, con indirizzamento personalizzabile, per creare texture sonore complesse
- Regolate la quantizzazione prima o dopo la registrazione, e modificate la percentuale di shuffle su diverse risoluzioni di note, per personalizzare lo swing
- Pattern sequencer con la possibilità di creare brani interi con BPM-per-bank, ideale per riprodurre tracce di accompagnamento o programmare le esecuzioni
- Sequenze di pattern con registrazione in loop in tempo reale o immissione in step TR-REC
- Registrazione dei motion per catturare cambiamenti dinamici ai parametri dell'effetto, sub step, intonazione e dinamica
- Impostazione di shuffle e della suddivisione ritmica (1/4-7/4) per pattern
- Combinazione dei pattern per la riproduzione automatica e utilizzo di Pad Link per riprodurre fino a quattro sample con una singola pressione

Tastiere Pianoforti e Synth > Drum Machine, Groove Box e Campionatori > Campionatori e Groovebox

- Delay regolabile dell'uscita del clock MIDI, per una perfetta sincronizzazione con strumenti esterni
- DJ Mode consente nuovi approcci alle performance live con la possibilità di mixare due file o pattern audio, usare otto cue point per sample, regolare le curve dei cursori, sincronizzare strumenti MIDI esterni e molto altro
- L'app editor SP-404MKII (standalone e plug-in AU/VST3) per Mac e Windows, offre accesso diretto ai sample, editing dettagliato delle forme d'onda, gestione dei sample, assegnazione dei pad, importazione dei file MIDI e dei project dei precedenti modelli SP-404SX e SP-404A