Tastiere Pianoforti e Synth > Pianoforti > Stage Piano

Nord Stage 4 Compact

Nord Stage 4 Compact è uno stage piano 73 tasti dotato di sezione organ, synth e piano per avere un'infinita possibilità di suoni sotto le vostre mani.



Prezzo di listino:	~~4.299,00 €~~
Prezzo:	3.749,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	24/48 ore
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Nord
Categoria:	Stage piano
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

- Nord Stage 4 Compact: key bed 73-tasti semi pesato con triplo sensore Waterfall con Aftertouch. Estensione: E-E
- Controllo di livello Master
- Wooden Pitch Stick
- Modulation Wheel
- 512 Programs - 8 Banchi con 8 Pagine ognuno. Ogni pagina 8 Locazioni Program
- Preset Library con Prese per: Organ, Piano e Synth Presets effetti inclusi. 2 x 64 locazioni Preset per Organ, 2 x 64 locazioni Preset per Piano, 8 x 64 locazioni Preset per Synth.
- 8 Live Programs
- Setups per 2 Layer Scene indipendenti
- 3 sorgenti Morph: Modulation Wheel (controllabile anche con il pedale Swell), Control Pedal, Aftertouch
- Opzioni per routing uscite Stereo e Mono
- Transpose Programmabile +/- 6 semitoni
- Funzione Master Clock con controlli: manual, external tap-tempo
- Sorgente Clock Internal e MIDI
- MIDI su USB
- Controllo del Livello
- Aftertouch
- Fino a 3 punti di Split (4 Keyboard Zones) con indicazione visiva a LED fra le zone
- Crossfade fra i 3 punti di Split con profondità regolabile: Lrg, Sml or Off
- Simulazione Nord C2D del B3 Tone wheel Organ
- Vox Continental and Farfisa models
- 2 modelli di Digital Pipe Organ
- Modo B3 Bass
- Drawbars fisici con LED graphs
- Modalità Live: Preset or Drawbar
- Controlli Percussion
- Controlli Vibrato/Chorus
- 2 Layers (Multi timbrico 2-Parti)
- 2 GB di memoria per I suoni di Piano
- Tutti I suoni possono essere sostituiti tramite Nord Sound Manager (Mac/Win)
- Polifonia 120 Voci

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Tastiere Pianoforti e Synth > Pianoforti > Stage Piano

- Categorie: Grand, Upright, Electric, Digital, Layer e Clav/Harpsichord
- 3 curve di velocity (touch) selezionabili: Heavy, Medium, Light
- Controlli sui timbri di Piano con impostazioni Custom per Piani elettrici e Clavinet
- String Resonance per piani acustici Grand Pianos e Uprights
- Soft Piano Release selezionabile
- Pedal Noise disponibile usando: Nord Triple Pedal 1, Nord Triple Pedal 2 o Nord Sustain Pedal 2 sui suoni di piano acustico o elettrico selezionati.
- Funzione Unison
- 2 Layers (Multi timbrico 2-Parti)
- Motore sonoro del Nord Wave 2 con Sample Playback
- Display OLED Dedicato per: Waveform/Sample selezione e editing dei parametri
- 1 GB di memoria per I sample (Nord Sample Library)

- Tutti I Samples interni possono essere sostituiti tramite Nord Sound Manager (Mac/Win)
- Polifonia 46 Voci
- Oscillatori: Analog (incl. Super, Noise e Misc waveforms), Digital Waves, FM e Sample
- Analog Waveform: Pure, Shape, Shape Sine, Multi, Super, Sync, Bell, Misc (Noise)
- Filtro: Classic Transistor Ladder Filter (LP M), 12 & 24 dB Low Pass, High Pass, Band Pass e Low Pass/Band Pass (LP+BP) filtri combinati
- Filter Drive: Off, 1, 2 e 3
- Filter Tracking: Off, 1/3, 2/3 e Full
- 3 Modi Unison
- Filter Envelope (Attack, Decay, Sustain) con controllo dalla Velocity
- Amplitude envelope (Attack, Decay, Sustain) con controllo dalla Velocity
- Oscillator envelope (Attack, Decay, Sustain) con controllo dalla Velocity
- LFO con 5 waveforms/modes: Square, Triangle, Ramp Dn, Ramp Up, Sample & Hold
- Arpeggiatore avanzato con modi: Arp, Polyphonic e Gate
- Arpeggiator Patterns disponibili per tutti i modi, con opzioni: Accent Pan
- LFO e Arpeggiatore sincronizzabili al Master Clock
- 3 Layers (Multi timbrico 3-Parti)
- Mod 1: Tremolo, Auto Pan, Ring Modulator, Wah-Wah, Auto-Wah, Pump (con modulazione Sidechain). Variation per ciascun effetto
- Mod 2: Phaser, Flanger, Vibe, Chorus, Ensemble, Spin. Variation per ciascun effetto
- Delay con controlli di: Tempo, Feedback e Mix (Dry/Wet), Ping Pong (stereo), Tap-Tempo, Feedback Filter (HP/LP/BP), Feedback Effects con Variations e Analog mode selezionabile da pannello.
- 3 tipi di simulazione Amp/Speaker: Twin, JC e Small. Variation per ciascun modello
- Filter Mode (HP24/LP24) con controlli: Cut-off, Resonance e Mix
- Simulazione Tube Amp con Overdrive regolabile
- Equalizzatore 3-bande con medie Sweepable. EQ: 100 Hz, 200 Hz - 8 kHz e 4 kHz
- Rotary Speaker: velocità selezionabile (Stop, Slow and Fast) con Overdrive indipendente
- Rates/tempo degli effetti sincronizzabili al Master Clock
- Compressore con Fast Mode
- Riverberi: 6 algoritmi: Spring, Booth, Room, Stage, Hall e Cathedral, con modalità: Dark/Bright e Variation/Chorale.
- 4 Uscite Audio Outputs assegnabili: *Jack da 6,35 mm - ¼", sbilanciato*
- Uscita Stereo per cuffia (Headphone output): *6,35 mm jack stereo - ¼"*
- 1 Ingresso Monitor input: 3,5 mm mini jack Stereo - 1/8".
- Pedale Sustain *6,35 mm jack- ¼".* Compatibile con Nord Sustain Pedal 2 (con sensore continuo), Nord Triple Pedal 1 e Pedali Switch
- Triple Pedal – Connettore *5 pin DIN connector.* Compatibile con Nord Triple Pedal 2
- Pedale Rotor: *jack 6,35 mm.- ¼". Pedale Switch*
- Pedale Organ Swell: *6,35 mm TRS stereo jack - ¼". Compatibile con Pedali Control/Expression tipo: KORG EXP2, XVP20, Quiklok VP26U, ecc.*

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Tastiere Pianoforti e Synth > Pianoforti > Stage Piano

- Control Pedal: *6,35 mm TRS stereo jack - ¼". Compatibile con Pedali Control/Expression tipo: KORG EXP2, XVP20, Quiklok VP26U, ecc.*
- Ingresso Foot Switch input: *jack 6,35 mm. - ¼". E' possibile usare un Pedale momentary o single switch*
- MIDI In - *connettore DIN 5 pin*
- MIDI Out - *connettore DIN 5 pin*
- USB - *connettore tipo B per USB MIDI, Software Update e trasferimento dei suoni*
- Connettore cavo d'alimentazione IEC C14
- 1066 mm (42"), 104 mm (4,1"), 322 mm (12.7")
- 10.4 kg (22.9 lb)

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927