

VISUAL PRODUCTIONS TimeCore

Visual Productions TimeCore è un controller timecode, master/slave, SMPTE, MTC, Art-Net, display LED, PoE, 90x88x58 mm.



Prezzo di listino:	813,00 €
Prezzo:	699,00 €
Disponibile:	Sì
Consegna in:	4-5 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Visual productions
Categoria:	Show controller
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

TimeCore è un dispositivo compatto in grado di eseguire tutte le attività relative al timecode. È progettato per installazioni architeturali e di architainment, spazi per lo spettacolo, illuminazione di facciate, musei, chiese, navi da crociera, stand fieristici, centri commerciali, hotel e ristoranti, discoteche, giardini e lounge. Può generare, seguire, convertire e visualizzare segnali timecode. Gestisce anche una serie di protocolli non timecode.

TimeCore può essere impostato per essere un timecode master, in cui genererà un segnale di timecode stabile. In alternativa, l'unità può anche essere impostata come slave del timecode. Un ampio display a LED fornisce una lettura in tempo reale sul frame del timecode corrente. L'unità supporta la ricezione e la trasmissione di SMPTE (LTC), MTC e timecode basato su Ethernet (Art-Net).

TimeCore è in grado di convertire tra uno qualsiasi di questi protocolli. Può anche convertire tra diversi frame rate (24, 25, 29.97, 30). Il TimeCore dispone di una porta Ethernet che permette di accedere al web-server interno. Questo web-server consente di configurare completamente il comportamento del dispositivo.

Sono supportati vari protocolli che si trovano spesso in show control; per esempio UDP, TCP, OSC e MIDI. Qualsiasi messaggio ricevuto da questi protocolli può essere utilizzato per avviare, interrompere o manipolare il timecode. TimeCore utilizza i protocolli dell'illuminazione professionale come Art-Net e sACN. L'unità può interagire direttamente con ogni banco luci. La funzionalità di TimeCore può essere estesa combinandola con altri membri della famiglia di prodotti: loCore può aggiungere porte GPI, 0-10V, GPO e RS-232 a TimeCore, CueCore estende le possibilità di controllo via DMX-512 e di registrazione degli show, B-Station può fungere da telecomando.

Caratteristiche Visual Productions TimeCore

- Dispositivo compatto per generare, seguire, convertire e visualizzare segnali timecode
- Progettato per installazioni architeturali e di architainment, musei, chiese, navi, hotel, discoteche
- Funzione master per generare timecode stabile o slave per seguire timecode esterno
- Supporta SMPTE (LTC), MTC, timecode Art-Net, con conversione tra protocolli e frame rate (24, 25, 29.97, 30)
- Display LED per lettura in tempo reale del frame timecode, monitorabile via interfaccia web
- Porta Ethernet per accesso al web-server interno per configurazione completa del dispositivo
- Protocolli supportati: TCP, UDP, OSC, MIDI (note, MMC, MSC), Art-Net, sACN
- Sistema di eventi integrato per rispondere a segnali in ingresso e controllare spettacoli
- Interazione diretta con banchi luci tramite Art-Net e sACN
- 2 pulsanti definibili dall'utente per controllo manuale

Luci e strutture > Controller per Luci > Show Controller

- Espandibile con IoCore (GPI, GPO, 0-10 V, RS-232), CueCore (DMX-512, registrazione show), B-Station (telecomando)
- Alimentazione tramite Power over Ethernet (PoE) classe I o 9-24 VDC, 500 mA, alimentatore opzionale
- Montaggio su scrivania o guida DIN, dimensioni 90 x 88 x 58 mm, peso 0,14 kg
- Temperatura di funzionamento: -20 a 50 °C
- Compatibile con software Kiosc, conformità normative EN55103-1 e EN55103-2