

Chitarre e Bassi > Effetti > Pedali Looper e Loop Station

BOSS RC-505mkII Loop Station

BOSS RC-505mkII Loop Station è una loopstation gestibile con le mani, 5 tracce contemporanee, 85 pattern ritmici, input, track FX, tempo sync e conversione a 32-bit.



Prezzo:	571,00 €
Disponibile:	Sì
Consegna in:	15-18 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Boss
Categoria:	Pedali looper e loop station
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

Infinita fonte di ispirazione, l'RC-505 Loop Station è divenuto uno strumento essenziale per i beatboxer, i cantanti, e chi si esibisce nei club di tutto il mondo. Piena di nuove funzioni richieste dagli utenti più esperti, l'aggiornamento alla Versione 2.0 aggiunge ancor più potenza creativa al nostro miglior looper da tavolo.

Ora possono essere usati effetti simultanei nelle sezioni Input FX e Track FX, e sono stati inclusi numerosi nuovi tipi di effetti. Le funzionalità di loop sono state ulteriormente raffinate, per offrire moltissimi nuovi modi per migliorare le performance dal vivo.

Anche le funzioni di controllo sono state grandemente espanse, con un'ampissima scelta di opzioni per il controllo esterno per i musicisti che usano i loop con chitarre, tastiere, e altri strumenti.

Caratteristiche BOSS RC-505mkII Loop Station

- Loopstation tabletop utilizzabile con le mani, ideale per beatboxers, cantanti e club DJ
- 5 tracce stereo riproducibili contemporaneamente, con controlli dedicati e fader volume indipendenti
- Ampia gamma di Input e Track FX per il processamento dei loop, inclusi effetti ottimi per i DJ
- Modalità play indipendente e impostazioni Tempo Sync flessibili per garantire performance senza limiti
- 99 memorie, ognuna contenente 5 tracce, effetti e impostazioni di playback personalizzabili e molto altro
- 85 pattern ritmici inclusi tempi "dispari"
- Controllabile esternamente via MIDI e con pedali footswitch e d'espressione opzionali
- Importazione ed esportazione di file via USB, funzionalità USB audio/MIDI per l'intergrazione con software DAW
- Input microfonico XLR con phantom power, input instrument mono/stereo e input AUX stereo
- La funzione Mark Back appena aggiunta offre una maggiore flessibilità di annullamento/ripetizione durante l'esecuzione
- Qualità del suono ai vertici della categoria con elaborazione AD/DA a 32 bit e virgola mobile a 32 bit
- Dimensioni: 420 x 210 x H68mm
- Peso: 1,4kg