Chitarre e Bassi > Effetti > Effetti per Voce



BOSS VE-500 Vocal Performer

BOSS VE-500 Vocal Performer è un avanzato multieffetto per voce con funzioni professionali per cantanti e chitarristi tra cui looper, armonizzatore e auto-correttore della voce, ingresso MIDI e USB.

Prezzo di listino:	~~529,00 €~~
Prezzo:	475,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	15-18 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Boss
Categoria:	Effetti per voce
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

BOSS VE-500 contiene tutti gli effetti per voce che possono servire nella vostra pedaliera, con le sue ricche capacità di elaborazione del suono, il VE-500 è un multieffetto professionale che vi permette di elaborare la voce nei modi che preferite, dalle correzioni più delicate agli effetti più estremi che potete sentire in molte registrazioni odierne.

E con il suo nuovo e migliore generatore di armonie e intonazione, potete facilmente espandere il vostro sound con armonie vocali in tempo reale e molto altro.

La configurazione da stompbox del VE-500 rende semplice integrarlo in qualsiasi pedaliera, basta collegare la vostra chitarra all'ingresso dello strumento per pilotare le funzioni di armonia, intonazione e vocoder, e poi usare l'uscita Thru per inviare il segnale non processato ai vostri altri pedali.

E con le uscite stereo XLR del BOSS VE-500, potete inviare direttamente i suoni della voce elaborati al mixer del PA, ai monitor sul palco o a un dispositivo di registrazione.

Caratteristiche BOSS VE-500 Vocal Performer

- Avanzato stompbox multieffetto vocale per i chitarristi cantanti.
- Armonie vocali e correzione dell'intonazione automatiche con la potenza dei nuovi algoritmi BOSS per un suono naturale e un tracking sempre lineare.
- Vasta selezione di effetti ottimizzati per le voci: sezione Enhance per dar forma al timbro di base, più riverbero, delay, modulazione, distorsione, EQ, filtro, e molti altri tipi per ulteriori elaborazioni.
- Effetto vocoder versatile e creativo, per generare suoni di voce elettronica e di talk box basati sull'ingresso della chitarra.
- Looper dedicato.
- Ingresso microfonico XLR con sensibilità regolabile e alimentazione phantom.
- Ingresso per chitarra per gli effetti di armonia, pitch, e vocoder; uscita Thru per inviare il segnale non processato ai pedali dedicati alla chitarra.
- Uscite stereo XLR per inviare i suoni della voce al mixer del PA o a un registratore.
- Tre interruttori a pedale assegnabili per il controllo in tempo reale durante l'esecuzione, insieme al supporto di un massimo di due interruttori a pedale esterni e di un pedale di espressione.
- Tre manopole assegnabili per un accesso rapido ai parametri essenziali durante l'esecuzione.
- Ingresso MIDI e USB-MIDI per controllare l'elaboratore delle armonie/intonazione da una tastiera MIDI esterna

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927

Chitarre e Bassi > Effetti > Effetti per Voce

o dalle tracce di accompagnamento di una DAW.

Copyright © Unisono srl - Via dei Mille, 183 - 36100 Vicenza (Italy) - P.IVA 04038300242 - REA: VI373927