

Studio Recording > Schede Audio > Schede Audio USB

MOTU M4

MOTU M4 è un'interfaccia audio USB C a 4 canali con 24-Bit/192 kHz AD/DA converter 2 preamplificatori microfonici con alimentazione phantom +48 V commutabile individualmente su ciascuno, In/Out MIDI, funzione di loopback, misuratore di livello LCD, software...



Prezzo di listino:	327,00 €
Prezzo:	289,00 €
Disponibile:	Si
Consegna in:	6-7 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Motu
Categoria:	Schede audio usb
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

La scheda Motu M4 è un'interfaccia audio **USB-C** a 4 ingressi/4 uscite per Mac, Windows e iOS che offre la **migliore qualità audio della categoria**, la migliore velocità della categoria (bassissima latenza) e la migliore misurazione della categoria con un LCD a colori.

Registra voce, strumenti o altre fonti audio in modo **semplice e veloce**, include il software di produzione MOTU Performer Lite e Ableton Live Lite, oltre 100 strumenti, decine di plug-in e oltre **6 GB di loop inclusi** e campioni per iniziare subito a fare musica.

Ulteriori caratteristiche includono due ingressi combo XLR per strumenti mic/line/hi-Z, guadagno individuale, preamplificatore e alimentazione phantom 48V, due ingressi di linea bilanciati da 1/4", **monitoraggio hardware one-touch** per tutti gli ingressi, supporto per il monitoraggio stereo.

Inoltre **quattro uscite bilanciate** da 1/4" DC-coupled, quattro uscite RCA sbilanciate (a specchio), **manopola mix per bilanciare l'ingresso live** con riproduzione computer, uscita per cuffie con controllo indipendente del volume, MIDI in/out, canali "loopback" per live-streaming e podcasting, e alimentazione bus USB con interruttore di alimentazione.

Caratteristiche MOTU M4

- Interfaccia audio USB a 4 ingressi / 4 uscite con suono di qualità da studio di registrazione
- La migliore qualità audio della classe grazie alla tecnologia DAC ESS Sabre32 Ultra™ DAC Technology
- La migliore velocità della classe (latenza ultrabassa) per l'elaborazione del software host
- Il miglior sistema di misurazione della categoria per tutti gli ingressi/uscite con LCD a colori
- 2 ingressi per chitarra mic/line/hi-Z su combo XLR/TRS
- Guadagno individuale del preamplificatore e alimentazione phantom a 48V per ogni ingresso
- 2 ingressi di linea bilanciati da 1/4 di pollice
- Monitoraggio hardware (diretto) per ogni ingresso (mono o stereo per gli ingressi 1-2, stereo per gli ingressi 3-4)
- Manopola monitor mix per controllare il bilanciamento tra gli ingressi live e la riproduzione al computer
- Misurato -129 dB EIN sugli ingressi microfonici
- 4 uscite TRS da 1/4" TRS bilanciate, accoppiate in c.c.
- Campo dinamico misurato 120 dB sulle uscite
- 4x RCA (sbilanciato) uscita analogica (riflessa)

Studio Recording > Schede Audio > Schede Audio USB

- 1 uscita cuffie (pilotata da convertitori ESS) con controllo indipendente del volume
- Ingresso/uscita MIDI
- Supporto per frequenze di campionamento da 44,1 a 192 kHz
- Classe audio USB conforme alla classe audio USB per il funzionamento plug-and-play su Mac (nessun driver richiesto)
- Driver Windows con 2,5 ms Round Trip Latency (32 sample buffer a 96 kHz)
- Driver Mac (opzionale, per 2,5 ms RTL@32/96 kHz e funzione loopback)
- Compatibile con iOS (compatibile con la classe audio USB)
- Driver loopback per la cattura dell'uscita host, streaming live e podcasting
- Alimentato tramite bus USB-C (compatibile con USB tipo A) con interruttore di alimentazione (cavo USB incluso)
- Costruzione robusta in metallo
- Software per workstation incluso (MOTU Performer Lite 10 e Ableton Live Lite 10)
- Oltre 100 strumenti (in Performer Lite)
- Oltre 6 GB di loop gratuiti inclusi, campioni e one-shot da librerie leader del settore
- Fessura di sicurezza Kensington
- Costruito negli USA
- Garanzia di due anni