

Microfoni > Microfoni per Strumenti > Microfoni per Batteria e Percussioni

AUDIX FP7

Audix FP7 è un set completo di microfoni per batteria composto da sette pezzi, ideale sia per le applicazioni in studio che per un utilizzo live.



Prezzo:	421,00 €
Disponibile:	No
Consegna in:	6-7 giorni lavorativi
Spedizione:	Gratis in Italia
Marchio:	Audix
Categoria:	Microfoni per batteria e percussioni
Condizione:	Nuovo
Link articolo	

- Set di microfoni per batteria
- Composto da sette pezzi
- Comprende: 1 x F5, 3 x F2, 1 x F6, 2 x F9
- Include anche 6 DClips ed una clip MC-1 ed una valigetta in alluminio con interno in gommapiuma sagomata
- L' F5 è caratterizzata da un diagramma polare ipercardiode per l'isolamento e il controllo del feedback ed è dotata di un diaframma LM tipo A (Low Mass) per una naturale, accurata riproduzione del suono.
- L'F2 è caratterizzato da un diagramma polare ipercardiode per l'isolamento e il controllo del feedback ed è dotato di un diaframma LM tipo A (Low Mass) per una naturale, accurata riproduzione del suono.
- L'F6 è leggero, compatto e facile da posizionare. Con una risposta in frequenza di 40 Hz - 16 kHz e la capacità di gestire livelli di pressione sonora di 140 dB. L' F6 è una scelta eccellente anche per la ripresa dalla cassa della batteria e di strumenti che richiedono estese riproduzioni delle basse frequenze, come tom e casse per basso.
- L'F9 è un microfono professionale a condensatore pre-polarizzato utilizzato per le applicazioni live e in studio. L'F9 è noto per la sua chiara, e precisa risposta in particolare nella gamma delle frequenze alte. L'F9 dispone di una capsula pre-polarizzato di 16 millimetri e una risposta in frequenza 40 Hz - 20 kHz